

Viertes Quartett

für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell.

VIOLA.

Wilh. Stenhammar, Op. 25.

Allegro ma non troppo.

p *pp* *sotto voce* *pp* *p*

poco marc. *p molto*

cresc. *f* *p* *pp*

dolce e poco cresc. *cresc.*

più cresc. *f*

1 tranquillo *poco rit.* *p molto, ma espress.*

dim. *pp* *dolciss.*

poco cresc. *espress. dim. dolciss.*

espress. cresc.

f dolce dim. *p* *più p* *pp*

VIOLA.

Tempo I.

pp *p* *pp* *p*

dim. *pp* *mp cresc. f*

ff *fz*

dim. *p* *cresc.*

p

pp *pfz* *pp*

sempre pp

poco cresc. *dim.*

pp *sempre pp*

mf *poco marc. cresc.* *f* *dim.* *poco sost.*

VIOLA.

3

a tempo

molto p *poco cresc.* *p* *cresc.*

p *cresc.* *f* *p* *p*

poco rit. tranquillo

cresc. *dim. p*

p molto *3* *dim.* *3* *dolciss.*

3 *3* *poco cresc.* *3* *3*

3 *3* *espress.* *dim.* *3* *dolciss.* *pp* *3* *3*

3 *cresc.* *3* *mf* *3* *dim.*

p *3* *p* *dolce*

poco cresc. dim. *pp* *3* *poco cresc.* *pp* *pp*

meno tranquillo *Tempo I.*

pp *(breve) pp*

VIOLA.

sotto voce *pp* *p cresc.* *p* *sotto voce*
cresc. *f* *string.* *cresc.*
agitato *ff* *fz*
fz dim.
p *cresc.* *p*
cresc. *fz p* *fz p* *p*
cresc. *f* *cresc.*
ff *meno f* *non troppo f*
cresc. *mf*
sempre più f *ff*

VIOLA.

5

dim. *p* *f* *p*

cresc. *f* *dim.* *p*

calmando

molto p

tranquillo (come il tempo I2)

pp *pp*

Adagio.

p *pp* *sempre pp* *pizz.* *II.* Cello

pp *pizz.* *arco* *dolce* *passionato* *cresc.*

pp *poco cresc.*

dim. *pp*

cresc. *dim.* *pp* *cresc.*

dim. pp *sempre pp* *ppp* *ppp* *V. I.*

espress. *molto p* *pp*

pp cresc. *molto p* *pp*

VIOLA.

pizz.
pp *poco cresc.* *dim.*
arco
pp *ppp* *pp* *poco cresc.* *poco rit.*
a tempo poco agitato
dolciss. espress.
pp *poco cresc.* *più agitato*
suave dim. *pp* *cresc.* *rinforz.*
p *cresc.* *cresc.* *appassionato*
f *più f* *ff*
mf *p* *cresc.*
ritard. *trem. Tempo I.*
f *dim.* *p* *fz* *p* *più p* *pp* *ppp* *pp*
2 *pp*
1

Scherzo.
Allegro.

pp *dim.*

VIOLA.

7

pp
poco meno p *cresc.* *fz p*
dim. *pp* *cresc.* *fp*
>pp *cresc.* *fp*
pp *cresc.* *fp* *cresc.* *fp*
cresc. *f* *p* *cresc.* *f*
p *cresc.* *f* *p*
meno p *cresc.*
f
fz *fz*
fz *fz* *p* *cresc.*
fz f *fz p* *pp* *poco cresc.* *dim.*
Presto. (.) 3
pp *dim.* *pp* *cresc.* *fz p* *dim.* *pp*

VIOLA.

Violin score for Viola, measures 1-10. The music is in 13/8 time and D major. The score consists of ten staves. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some measures containing rests. The sixth staff includes the instruction *più f e cresc.* (stronger and crescendo). The seventh staff begins with a fortissimo (*ff*) dynamic. The eighth staff contains a first ending bracket labeled *1*, followed by a measure with a *vuota* (empty) instruction and a *pp* (pianissimo) dynamic. The final staff continues the melodic line.

f

più f e cresc.

ff

1
vuota pp

VIOLA.

1

mp marc. e cresc.

1

f *pp*

cresc.

f *cresc.*

ff

1 1 *poco riten.*

pp
Cello

VIOLA.

Tempo I.

pp *p dim.*

pp

poco meno p

cresc. *fp*

dim. *pp* *cresc.* *fz p*

pp *cresc.* *fz p*

pp *cresc.* *fz p* *cresc.* *fz p*

cresc. *f* *p* *cresc.* *f*

p *f p*

cresc. *f*

cresc. *fz*

cresc. *fz* *fz* *p*

cresc. *ffp* *fz p* *fz pp*
poco cresc. *dim.* *pp*
dim. *cresc.* *fz p* *pp* *pp* **Presto.**
cresc. *f*
p più f e cresc.
ff
pp
p marc. *cresc.*
f *cresc.*
ff
ff *1* *1* *2*

VIOLA.

poco riten. **Tempo I.**

1

pp

dim.

ppp *cresc.*

pp

poco cresc.

più cresc.

più cresc. *fz p* *dim.*

pizz. *pp*

arco *pp* *fz pp*

2

fz pp *pp*

VIOLA.

13

sempre *pp*

1

dim. *pp* *più pp* *ppp*

cresc. *fz dim. p* *dim.* *pp*

più pp *ppp*

morendo *attacca*

VIOLA.

Aria variata.

Andante semplice.

2 3

p *pp* *p*

cresc. *dim.* *timidamente passionato*

pp *p*

p *cresc.*

tranne *dim.* *pp* *p* *tranquillo senza ri-*

tardo *p* *cresc.* *dim.* *p*

ritard. *Poco più mosso (ma poco)*

cresc. *dim.* *p* *dim.* *pp* *p*

1. *ten.* 2. *f* *p* *cresc.* *espress.*

pizz. *arco* *pizz.* *nello stesso tempo, ma ben tenuto*

f *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

arco *pizz.* *pp* *dolce cresc.* *dim.*

pizz. *arco* *p* *più p* *pp* *dolce cresc.* *dim.* *p*

1. 2. *cresc.* *cresc.* *f*

Più mosso, risoluto.

1. *dim.* *p* *cresc.* *p* 2. *f*

p *f*

p *f*

p *f* *cresc.*

Quasi adagio.

ritard. *f* *cresc.* *ff* *pp*

sosten. *ppp* *pp* *meno p* *mp* *dim.* *cresc.*

Tempo I un poco moderato.

ritard. *f* *dim.* *p* *dim.* *pp* *molto p*

pp *poco cresc.*

dim. *molto p* *cresc.* *p*

poco riten. *dolce*

Tranquillo.

sempre pp *dolciss.* *dol. espr.*

pp *poco cresc.* *mf* *p* *pp*

VIOLA.

2 *poco pizz.*
p espress. *p*

meno tranquillo *arco*
pp *cresc.*

poco a poco più appassionato
p *poco a poco cresc.*

sempre più appassionato (ma non troppo accel.)

f

poco a poco meno mosso
ff *dim.*

Adagio.
mp *sempre dim.* *pp* *dolce.*

tr *tr*
pp

poco cresc. *poco più cresc.*

poco f *p*

dolciss. e poco cresc. *più cresc.*

pf

p *pf*

fz *p*

dim. *dim.* *pp*

pp *pizz.* *arco*